



Culture, identité, Politique

Marco Martiniello

FNRS

Université
de Liège



Institut des
Sciences Humaines
et Sociales





INTRODUCTION

- Quelques réflexions sans prétention
- Observation de la vie sociale et politique dans plusieurs occidentaux depuis 25 ans



INTRODUCTION

- Les parties de la présentation

1. Le contexte
2. Quelques observations relatives aux discours débats publics
3. Des pistes d'explication
4. Les conséquences possibles
5. Les moyens de lutte



1. LE CONTEXTE

- Crise politique profonde
- Difficultés économiques croissantes: fracture socio-économique et inégalités
- « Diversification de la diversité belge »
- Tendances opposées: ségrégation, séparation, exclusion, discriminations VS intégration, co-inclusion, rencontres et fusions dans la vie sociale
- -rôle de l'état dans le vie économique sociale et culturelle en question
- La politique comme show-business



2. Quelques observations relatives aux discours et débats publics

- Replis sur la communauté imaginée nationale, régionale:
 - Homogénisme culturel et religieux fondamental
 - Respect de la diversité superficielle et transitoire
 - Opposition viscérale à toute forme de multiculturalisme « hard » et marginalisation de ce dernier
 - Focus (stratégique?) sur l’Islam et les musulmans: loi sur la Burqa
- Congruence entre la forme d’organisation politique et la communauté imaginée: principe nationaliste classique au sens gellnerien
- « Chauvinisme du bien-être » et mise en cause de la solidarité avec les pauvres qui n’appartiennent pas à la communauté imaginée.
- Ambiguïté à l’égard de l’immigration: discours anti-immigrés et utilisation de la main d’œuvre immigrée (domesticité, 3 D jobs dirty, dangerous, difficult)
- Leaders ultra-médiatiques: la politique people dans les talk-shows et les jeux
- Je suis comme vous...Mais en mieux !



3. Des pistes d'explication

- Incertitude et sentiment d'insécurité liées à la mondialisation
- Solution simples et compréhensibles à des questions difficiles
- Utilisation performante des outils médiatiques
- Soutien plus ou moins explicite du « corporate world »



4. Les conséquences possibles

- Renforcement de la fragmentation sociale, économique et ethnique: antithèse de la cohésion sociale
- Réflexes d'auto-défense des exclus de la communauté imaginée : apartheid de fait
- Effet d'entraînement et construction de nouvelles communautés imaginées
- Augmentation des conflits ethnicisés



5. Les moyens de lutte

- Déconstruire ces discours néo-populistes de l'école au café du commerce: réinvestir le terrain
- L'utilisation de l'arme médiatique
- Le développement économique et la réduction des inégalités
- Rapatrier tous les résidents dans une citoyenneté partagée : espace de dialogues et de rencontre
- Penser et concrétiser la démocratie multiculturelle



LA DÉMOCRATIE ET LA CITOYENNETÉ MULTICULTURELLES

- 1. Diversité » culturelle et justice sociale
- 2. Droits et devoirs fondamentaux égaux pour toutes et tous
- 3. la reconnaissance symbolique de la diversité et la reconnaissance réciproque des co-citoyens.
- 4. Des politiques publiques innovantes et flexibles
- 5. le bon sens au quotidien
- 6. La représentation politique des minorités



LA DÉMOCRATIE ET LA CITOYENNETÉ MULTICULTURELLES

La conception de la *démocratie multiculturelle* proposée suppose donc la constitution d'un corps de citoyens actifs jouissant des mêmes droits et des mêmes devoirs et qui partagent le même espace public et un projet démocratique commun dans le respect du droit et des procédures juridiques et politiques. Ces citoyens peuvent par ailleurs présenter des identités et des pratiques culturelles ou religieuses variées de leur choix, soit en privé, soit dans l'espace public. Ces choix culturels et identitaires révocables ne conditionnent toutefois pas leur position dans l'ordre social, économique et politique. Ils sont aussi effectués dans le respect des choix posés par les autres citoyens. Cette conception est certes largement utopique, mais certains de ses éléments de base sont déjà présents dans notre vie quotidienne

Marco Martiniello, « La démocratie multiculturelle », paris, Presses de Sc Po, 2011